

CONFECTIONNER ET UTILISER SES OUTILS PEDAGOGIQUES

Créer et utiliser des marionnettes à doigts

Délai d'accès : 1 semaine

Accessibilité : Nous contacter

Public : Tout professionnel de la Petite Enfance

Durée : 14h (2 jours)

Intervenant(s) : Cécile LE MAOUT

Modalités : En salle DÉFI - Dans votre structure

Formatrice en éveil culturel, musicienne, marionnettiste et plasticienne, travaille depuis plus de 25 ans dans le domaine de la petite enfance et de l'éveil culturel et artistique à partir de différents axes: la création de spectacles, de parcours sensoriels et d'expositions, l'animation d'ateliers, de journées pour les familles et la formation.

Date(s) et Lieu(x) :

EN SALLE (DÉFI Bayonne)

- 23/05 et 24/05/2024

SUR SITE À définir avec la structure

Tarif en financement employeur :

INTRA sur devis **INTER** à partir de 600€/personne

Tarif en financement individuel : 300€

Méthodes pédagogiques :

- Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation
- Apport théorique
- Temps de pratique des techniques
- Réflexion autour de la mise en place d'un atelier
- Mise à disposition de documents supports

Evaluation des apports de formation :

- Feuilles de présence
- Mises en situation pratique des techniques
- Formulaires d'évaluation de la formation
- Certificat de réalisation de l'action de formation

La marionnette est un outil à la fois ludique, créatif, éducatif... Elle est un moyen d'expression et de lien indéniable, contribuant au développement du langage et de l'imaginaire de l'enfant, aidant à la résolution d'un problème ou à la gestion d'un conflit. Les marionnettes à doigts que nous vous proposons de créer durant cette formation sont parfaitement adaptées à la morphologie et motricité des très jeunes enfants.

OBJECTIFS

- Créer des marionnettes et s'approprier les techniques de manipulation de la marionnette à doigt
- Connaître les différentes possibilités d'utilisation des marionnettes dans le jeu
- Créer un espace pour accéder au lâcher-prise et oser devenir un personnage
- Acquérir une posture d'écoute de soi et de l'autre
- Prendre conscience de la place de l'adulte et de l'enfant avec cet outil pédagogique

PROGRAMME

Prérequis : aucun

- I. **Historique des marionnettes : 30 min**
 - Les différentes formes de marionnettes dans le monde
 - les marionnettes à doigts
- II. **Confection des marionnettes : 5h**

- Choix d'une comptine ou d'une histoire courte
- Choix des patrons des personnages, des tissus et accessoires
- Réalisation des marionnettes : 2 par personnes

III. Le jeu : 3h

- Exemple de jeu
- observation et réflexion ; essais en miroir
- Techniques de jeu : le regard, la voix, l'intonation, la gestuelle
- L'importance du silence
- Avec ou sans paroles

IV. L'expression : 3h

- Donner vie à sa marionnette
- L'identité, les émotions, les sentiments
- L'action

V. L'utilisation des marionnettes : 2h

- Utilisations : artistique, ludique, pédagogique, thérapeutique
- Jouer avec ou pour l'enfant, définir des règles
- Jeu libre de l'enfant
- La place de l'adulte

VI. Evaluation des acquis : 30 min

- Quiz en début de formation
- Quiz en fin de formation

