

CONFECTIONNER ET UTILISER SES OUTILS PEDAGOGIQUES

Créons à 4 mains un livre poétique – duo enfant adulte

Délai d'accès : 1 semaine

Accessibilité : Nous contacter

Public : Tout professionnel de la petite enfance et de l'enfance

Durée : 7h (1 jour)

Intervenant(s) : Viviane MICHEL

Artiste-plasticienne spécialisée dans le livre d'artiste, et formatrice en arts appliqués.

Titulaire d'un CAP petite enfance.

Formatrice pour une école de travailleurs sociaux.

Réalise régulièrement des ateliers parent-enfant.

Modalités : En salle DÉFI - Dans votre structure - Formation Pratique sur Site

Date(s) et Lieu(x) :

EN SALLE (DÉFI Bayonne)

- 08/10/2024

SUR SITE À définir avec la structure

Tarif en financement employeur :

INTRA sur devis **INTER** à partir de 300€/personne

Tarif en financement individuel : 150€

Méthodes pédagogiques :

- Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation
- Technique de la Gelli plate
- Apport théorique sur la co-création
- Temps pratique mené par les professionnels
- Mise à disposition de documents supports à la suite de la formation

Évaluation des apports de formation :

- Feuilles de présence.
- Observation et analyse
- Mise en situation
- Formulaires d'évaluation de la formation.
- Certificat de réalisation de l'action de formation.

Approche particulière de la co-création par la réalisation d'un petit livre poétique, cette formation vous permettra d'explorer une nouvelle technique de création et un nouveau support d'expression.

Par un jeu d'empreintes végétales et de mots piochés au hasard vous découvrirez un procédé simple pour lier la couleur, le motif et les mots.

L'approche de ce nouvel outil pédagogique dans une perspective de co-création vous aidera à créer un dialogue relationnel avec l'enfant au travers de l'expression artistique. « *Le trio qui compte c'est l'adulte, le livre et l'enfant, une rencontre qui doit rester singulière* » (Dominique Rateau, thérapeute du langage et présidente de L'Agence quand les livres relient).

OBJECTIFS

- Mettre en place et animer un atelier « livre confectionné à 4 mains ».
- Découvrir et expérimenter la co-création : se permettre de créer sur un support commun adulte - enfant
- Développer le plaisir d'être ensemble par un partage créatif, sensible et poétique
- Découvrir et maîtriser une technique simple et ludique d'empreintes végétales

PROGRAMME

Prérequis : aucun

I. Approche particulière de la co-création et de la réalisation d'un livre : 1h

- La découverte de livres d'artistes et de livres objets
- La part du hasard dans la création artistique
- Créer ensemble par le respect, par la découverte de soi et de l'autre
- Entrer en relation par le « faire ensemble »

- Écoute et partage
- Respecter la création, l'exploration et les gestes de chacun, composer ensemble

II. Les préparations préalables à la mise en place d'un atelier : 1h

- Choix et récolte de végétaux ou d'autres éléments sujets à la réalisation d'empreintes (napperons, dentelle)
- Choix et préparation de 3 couleurs
- Découpe de mots pour créer sa « Boîte à mots »
- Confection des livres accordéons (choix du papier et du format)
- Création de l'espace de co-création
- Se mettre en situation en invitant l'enfant à un moment de co-création sur un support commun
- Observer et analyser sa proposition
- Réajuster son approche

III. Mise en œuvre d'une séance : 4h30

Première étape : 3h00

- Approche sensorielle par la création d'empreintes végétales grâce à l'utilisation d'une *Gelli plate* (plaque de gélatine)
- Exploration de différentes textures et de différentes matières
- Observation des formes, des empreintes
- Rapport intérieur et extérieur
- Découverte et expérimentation des couleurs
- Notion de superposition
- Manipulations, explorations, expérimentations plastiques de tous les outils mis à disposition des créateurs

Deuxième étape : 1h30

- Réalisation d'un livre en pliage accordéon
- Mise en place des empreintes végétales sur les pages du livre
- Intégration du texte par la découverte de mots choisis au hasard dans une « boîte à mots »
- Jeu de composition d'un petit texte

IV. Evaluation des acquis : 30 min

- Quiz en début de formation
- Quiz en fin de formation

