

## CONFECTIONNER ET UTILISER SES OUTILS PEDAGOGIQUES

### Fabriquer ses encres et peintures végétales

**Délai d'accès :** 1 semaine

**Accessibilité :** Nous contacter

**Public :** Tout professionnel de la Petite Enfance

**Durée :** 7h (1 jour)

**Intervenant(s) :** Cécile LE MAOUT

**Modalités :**  En salle DÉFI -  Dans votre structure

Formatrice en éveil culturel, musicienne, marionnettiste et plasticienne, travaille depuis plus de 25 ans dans le domaine de la petite enfance et de l'éveil culturel et artistique à partir de différents axes: la création de spectacles, de parcours sensoriels et d'expositions, l'animation d'ateliers, de journées pour les familles et la formation.

**Date(s) et Lieu(x) :**

**EN SALLE (DÉFI Bayonne)**

- 14/06/2024

- 30/09/2024

**SUR SITE** À définir avec la structure

**Tarif en financement employeur :**

**INTRA** sur devis **INTER** à partir de 300€/personne

**Tarif en financement individuel :** 150€

**Méthodes pédagogiques :**

- Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation
- Apport théorique
- Temps de pratique des techniques
- Réflexion autour de la mise en place d'un atelier
- Mise à disposition de documents supports

**Evaluation des apports de formation :**

- Feuilles de présence
- Mises en situation pratique des techniques
- Formulaires d'évaluation de la formation
- Certificat de réalisation de l'action de formation

Nous sommes entourés de matières naturelles qui peuvent facilement devenir des encres et des peintures lumineuses aux teintes multiples. Il suffit de cueillir, récolter, recycler des fleurs, feuilles, légumes, argiles, épices... et de les transformer en encres et en peinture. En peu de temps, vous pouvez vous constituer une palette de couleurs infinie à utiliser sans modération avec les enfants. C'est ce que vous propose cette formation.

#### OBJECTIFS

- Se constituer une palette d'encres et de peintures de couleurs naturelles et inoffensives à partir de végétaux et minéraux divers
- Fabriquer des outils pour peindre
- Apprendre à mettre en place l'atelier « Encres et peintures végétales »

#### PROGRAMME

*Prérequis : aucun*

**I. Présentation de cet outil pédagogique : 30 min**

- Intérêt pédagogique
- Intérêt écologique
- Avantage financier

**II. Connaître les végétaux, les additifs, leurs utilisations et le matériel: 30 min**

- Les végétaux alimentaires

- Les végétaux sauvages ou cultivés
- Les présentations possibles : frais, secs en extraits
- Les additifs, les modificateurs de couleurs, les liants
- Les différentes méthodes d'extraction de jus
- Le matériel

**III. Se familiariser avec les différents éléments constitutifs d'une peinture: 1h**

- Pigments
- Liants
- Solvants
- Additifs

**IV. Préparation et utilisation: 2h30**

- Extraction de la couleur
- Utilisation des modificateurs
- Elaboration d'un nuancier
- Fabrication de pinceaux naturels

**V. Conditions de mise en place d'un atelier avec de jeunes enfants: 2h**

- L'aménagement et la sécurisation de l'espace
- La préparation du matériel
- L'animation de l'atelier

**VI. Evaluation des acquis : 30 min**

- Quiz en début de formation
- Quiz en fin de formation

