

## DÉVELOPPEMENT AFFECTIF ET SOCIAL

### Introduction à la danse thérapie : un outil de la construction identitaire

**Délai d'accès :** 1 semaine

**Public :** Tout professionnel de la petite enfance, de l'enfance et de la jeunesse.  
Tout professionnel de la relation d'aide engageant une médiation corporelle.

**Intervenant(s) :** Clémentine Grassa

Danse thérapeute/ Enseignante en Activités Physiques Adaptées et Santé (Master STAPS mention APA-S)/  
Sonothérapeute en psychiatrie adulte, Troubles des Conduites Alimentaires (TCA) infanto juvéniles,  
Groupement d'Entraide Mutuelle (GEM) et accompagnement des victimes de violences et/ou souffrant d'État de Stress Post Traumatique (ESPT)

**Méthodes pédagogiques :**

- Exposé théorique
- Mise en pratique : S'engager corporellement
- Outils et techniques de médiation corporelle
- Remise d'un support pédagogique
- Étude de cas

**Accessibilité :** Nous contacter

**Durée :** 21h (3 jours)

**Modalités :**  En salle DÉFI -  Dans votre structure

**Date(s) et Lieu(x) :**

**EN SALLE** (DÉFI Bayonne)

- 10, 11 et 12/06/2024

**SUR SITE** À définir avec la structure

**Tarif en financement employeur :**

**INTRA** sur devis **INTER** à partir de 900€/personne

**Tarif en financement individuel :** 450€

**Evaluation des apports de formation :**

- Questionnaire avant et après la formation
- Questionnement oral régulier pour vérifier l'intégration des connaissances
- Mise en situation

La danse thérapie nous invite à établir un dialogue nécessaire avec notre corps, nos émotions, notre mental et notre âme et à utiliser la force expressive du mouvement comme révélateur de notre être là. Par cette formation nous apprendrons à créer des espaces de rencontres où le corps en mouvement nous ouvre à une meilleure compréhension de qui nous sommes. Se sensibiliser aux lois du corps et du mouvement, comprendre la mécanique de la relation et les spécificités du groupe sont autant de fondamentaux à explorer afin d'inviter nos pratiquants à une libre expression du soi. Ainsi, nous nous saisissons de la valeur structurante de la danse thérapie comme outil indispensable de la construction identitaire. Après avoir exploré corporellement les enjeux de cette pratique vous serez en mesure d'envisager et de construire un parcours de structuration psycho corporelle par la danse thérapie.

#### OBJECTIFS

- Connaître et découvrir les enjeux de la danse thérapie
- Comprendre la dynamique de groupe
- Comprendre la mécanique de la relation : individuation et accordages relationnels au service de la relation
- Envisager son cadre d'intervention
- Connaître et découvrir différentes médiations artistiques au service de la danse thérapie

**PROGRAMME**

*Prérequis : Aucun*

**JOUR 1**

**I. Fondamentaux et enjeux de la danse thérapie - 7H**

- Une édification du corps pour accéder à la perception du soi :
  - o Le corps et la psyché : une dialectique aux prémices de la construction identitaire
  - o Corps et mouvement : espace, temps, rythme et énergie, différenciation dedans/dehors
  - o Corps et structures : Axialité/dialogue tonico-émotionnel/ouverture et fermeture du corps

**JOUR 2**

**II. Penser son cadre d'intervention - 2H30**

- Penser son cadre, penser son code de déontologie : favoriser un cadre contenant pour la libre expression des pratiquants
- Lever les blocages et identifier vos dons/limites : Que souhaitez-vous transmettre ?
- Posture de l'intervenant

**III. Dynamique de groupe - 4H**

- Les accordages personnels, émotionnels et relationnels
- De l'individuation au chœur : éprouver ses limites, exprimer ses besoins, de la coexistence à l'interaction
- Espaces et jeux transitionnels : De l'importance des objets de transition

**JOUR 3**

**IV. De l'éprouvé corporel à la mise en sens : Processus de créativité, processus de changement - 2H**

- Les médiations artistiques au service de la danse thérapie

**V. Construction d'un parcours de structuration psycho-corporelle à partir de vos publics - 5H**

**V. Évaluation des acquis : 30 min**

- Quiz en début de formation
- Quiz en fin de formation