

CONFECTIONNER ET UTILISER SES OUTILS PEDAGOGIQUES

Fabriquer ses encres et peintures végétales

Délai d'accès: 1 semaine

Public : Tout professionnel de la Petite Enfance

Intervenant(s): Cécile LE MAOUT

Formatrice en éveil culturel, musicienne, marionnettiste et plasticienne, travaille depuis plus de 25 ans dans le domaine de la petite enfance et de l'éveil culturel et artistique à partir de différents axes: la création de spectacles, de parcours sensoriels et d'expositions, l'animation d'ateliers, de journées pour les familles et la formation.

Méthodes pédagogiques :

 Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation

- Apport théorique
- Temps de pratique des techniques
- Réflexion autour de la mise en place d'un atelier
- Mise à disposition de documents supports

Accessibilité: Nous contacter

Durée: 7h (1 iour)

Modalités : ☑En salle DÉFI - ☑Dans votre structure

Date(s) et Lieu(x):

EN SALLE (DÉFI Bayonne)

Nous contacter ou consulter notre site internet

SUR SITE À définir avec la structure

Tarif en financement employeur :

INTRA sur devis INTER à partir de 300€/personne

Tarif en financement individuel: 150€

Evaluation des apports de formation :

- Feuilles de présence
- Mises en situation pratique des techniques
- Formulaires d'évaluation de la formation
- Certificat de réalisation de l'action de formation

Nous sommes entourés de matières naturelles qui peuvent facilement devenir des encres et des peintures lumineuses aux teintes multiples. Il suffit de cueillir, récolter, recycler des fleurs, feuilles, légumes, argiles, épices... et de les transformer en encres et en peinture. En peu de temps, vous pouvez vous constituer une palette de couleurs infinie à utiliser sans modération avec les enfants. C'est ce que vous propose cette formation.

OBJECTIFS

- Se constituer une palette d'encres et de peintures de couleurs naturelles et inoffensives à partir de végétaux et minéraux divers
- Fabriquer des outils pour peindre
- Apprendre à mettre en place l'atelier « Encres et peintures végétales »

PROGRAMME

Prérequis: aucun

- I. Présentation de cet outil pédagogique : 30 min
 - Intérêt pédagogique
 - Intérêt écologique
 - Avantage financier
- II. Connaitre les végétaux, les additifs, leurs utilisations et le matériel: 30 min
 - Les végétaux alimentaires
 - Les végétaux sauvages ou cultivés





- Les présentations possibles : frais, secs en extraits
- Les additifs, les modificateurs de couleurs, les liants
- Les différentes méthodes d'extraction de jus
- Le matériel
- III. Se familiariser avec les différents éléments constitutifs d'une peinture: 1h
 - Pigments
 - Liants
 - Solvants
 - Additifs
- IV. Préparation et utilisation: 2h30
 - Extraction de la couleur
 - Utilisation des modificateurs
 - Elaboration d'un nuancier
 - Fabrication de pinceaux naturels
- V. Conditions de mise en place d'un atelier avec de jeunes enfants: 2h
 - L'aménagement et la sécurisation de l'espace
 - La préparation du matériel
 - L'animation de l'atelier
- VI. Evaluation des acquis : 30 min
 - Quiz en début de formation
 - Quiz en fin de formation





