

## CONFECTIONNER ET UTILISER SES OUTILS PEDAGOGIQUES

### Contes et histoires à raconter

**Délai d'accès :** 1 semaine

**Accessibilité :** Nous contacter

**Public :** Tout professionnel de la Petite Enfance

**Durée :** 14h (2 jours)

**Intervenant(s) :** Cécile LE MAOUT

**Modalités :**  En salle DÉFI -  Dans votre structure

Musicienne, diplômée en musicothérapie, marionnettiste et plasticienne, elle œuvre depuis de nombreuses années comme intervenante artistique et culturelle dans les lieux d'accueil de la petite enfance.

**Date(s) et Lieu(x) :**

**EN SALLE (DÉFI Bayonne)**

*Nous contacter ou consulter notre site internet*

Elle est aussi créatrice de spectacles et d'exposition interactive dédiés au très jeune public.

**SUR SITE** À définir avec la structure

Elle est formatrice en éveil culturel et artistique en direction des professionnels de la petite enfance.

**Tarif en financement employeur :**

**INTRA** sur devis **INTER** à partir de 600€/personne

**Tarif en financement individuel :** 300€

#### Méthodes pédagogiques :

- Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation
- Exposés théoriques
- Tour de table, partage d'expérience
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation

#### Evaluation des apports de formation :

- Feuilles de présence
- Mises en situation
- Formulaires d'évaluation de la formation
- Certificat de réalisation de l'action de formation

Vous allez découvrir comment faire vivre les histoires et les contes pour éveiller l'imaginaire, le langage et les émotions des enfants. Vous apprendrez à choisir des ouvrages adaptés, à captiver l'attention lors de lectures à voix haute et à créer un coin lecture chaleureux, propice au plaisir de lire et de rêver ensemble

#### OBJECTIFS

- Découvrir le rôle du livre et du récit dans le développement global et langagier de l'enfant.
- Sélectionner et proposer des ouvrages adaptés à l'âge, aux besoins et aux envies des enfants.
- Animer des lectures vivantes et interactives pour stimuler l'imaginaire et l'attention.
- Aménager un coin lecture accueillant favorisant le plaisir de lire et le partage.
- Utiliser le livre comme outil pédagogique et de lien social, en lien avec les familles et le quotidien de l'enfant.
- Mettre en pratique la lecture à voix haute et la création de contes.
- Favoriser la participation active des enfants (histoires interactives).
- Développer l'autonomie et la créativité autour du livre.

#### PROGRAMME

*Prérequis : Aucun*

##### Jour 1 – Découverte du livre et rôle pédagogique (7h)

###### I. Accueil et présentation : 30 min

- Tour de table : expériences et habitudes de lecture des participants
- Présentation des objectifs et du programme de formation

**II. Le rôle du livre et du conte dans le développement de l'enfant : 1h15**

- Comprendre comment les livres et les contes contribuent au développement global de l'enfant (langage, imaginaire, socialisation)
- Prévention des troubles du langage.
- Études de cas : impact sur les enfants de différents âges

**III. Types de livres et auteurs jeunesse incontournables : 1h**

- Découverte des différents formats : albums, livres illustrés, contes, histoires interactives
- Présentation des auteurs et illustrateurs majeurs

**IV. Techniques de lecture à voix haute : 1h15**

- Apprendre les techniques de base pour lire à voix haute en utilisant intonation, rythme et gestes afin de captiver l'attention des enfants.

**V. Aménagement d'un coin lecture : 1h**

- Présentation des principes pour créer un environnement propice.
- Choisir et mettre à disposition des livres adaptés à chaque enfant pour encourager l'exploration et le partage.

**VI. Intégrer le livre dans le projet d'accueil : 1h30**

- Identifier comment inclure la lecture dans le quotidien et le projet pédagogique de la structure, en valorisant les apports du livre pour le développement de l'enfant.

**VII. Echanges et conclusion : 30min**

- Temps de questions/réponses et partage d'expériences entre participants pour consolider les apprentissages

**Jour 2 – Pratique et appropriation (7h)**

**I. Créer ou adapter une histoire : 2h30**

- Atelier pratique : inventer un conte ou adapter un livre existant
- Utilisation des supports (livres, marionnettes, objets)
- Approche sensorielle : sons, gestes, images

**II. Lecture interactive et histoires "dont vous êtes le héros" : 1h**

- Expérimenter la lecture participative, notamment les histoires « dont vous êtes le héros », pour permettre à l'enfant d'être acteur de l'histoire.

**III. Sélection de livres adaptés aux enfants : 30 min**

- Critères de choix : âge, thème, intérêt pédagogique
- Échanges sur les expériences et pratiques des participants

**IV. Accompagner le développement de l'enfant avec le livre : 1h30**

- Utiliser le livre comme outil pédagogique pour accompagner le développement du langage, de l'imaginaire et des compétences sociales
- Cas spécifiques : enfants avec besoins particuliers

**V. Communication avec les familles : 1h**

- Conseils pour échanger sur les habitudes de lecture
- Présentation d'une activité lecture aux parents

**VI. Evaluation des acquis : 30 min**

- Quiz en début de formation
- Quiz en fin de formation